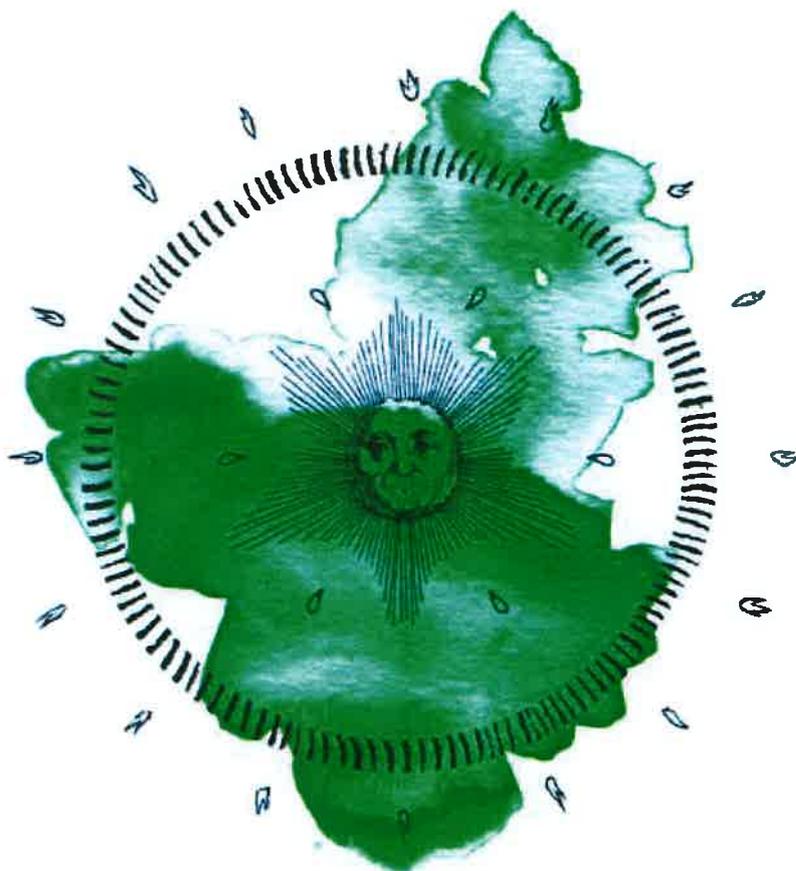


COLLOQUE

SURRÉALISME & ALCHIMIE



29 SEPT - 1^{ER} OCT 2023

ST CIRQ LAPOPIE

*Maison André Breton
Maison Émile Joseph-Rignault*

PROGRAMME

CENTRE
INTERNATIONAL
DU SURRÉALISME
ET DE LA
CITOYENNETÉ
MONDIALE

Maisons André Breton et
Émile Joseph-Rignault



DIMANCHE

15 H

Marc Kober

Poésie et alchimie dans l'œuvre d'Elie-Charles Flamand

*L'intacte lumière
Démentira le ciel usé*

Elie-Charles Flamand, *La Loge pyramidale*

Pour Élie-Charles Flamand, la pratique poétique est un cheminement vers la Lumière intérieure.

Son œuvre littéraire, considérable, entre poésie d'un lyrisme onirique et essais d'une grande érudition, est éclairée par les lueurs magiques de l'athanor.

Fixé définitivement à Paris en 1952, grâce à Pierre Seghers il rencontre Jean-Louis Bédouin qui le présente à André Breton dont il devient l'ami. Il prendra part à toutes les activités du groupe surréaliste durant huit ans et publiera des textes dans les revues *Médium*, *Le Surréalisme, même* et *Bief*. S'intéressant à l'ésotérisme depuis très longtemps, André Breton et René Alleau le présente à Eugène Canseliet grâce auquel il est initié à l'Art d'Hermès en théorie comme en pratique.

En 1958, il sympathise vivement avec Edouard Jaguer et rejoint le groupe Phases.

Marc Kober, normalien, agrégé ès-lettres, est actuellement maître de conférences en littérature française et comparée à l'université Paris 13 et participe activement aux éditions Rougier v. éditions (Vincent Rougier).

Il est co-fondateur en 1990 de la revue *La Révolte des chutes* et rejoint *Supérieur Inconnu* en 1996, puis *La Sœur de l'Ange*, aux éditions Hermann. Il est l'auteur d'une monographie sur Georges Henein : *l'éclat de la ténuité. Itinéraire d'un écrivain francophone entre Égypte et Europe au XX^e siècle* (Librairie Honoré Champion, 2014).

VENDREDI

17 H

Pierre Mollier & Laurent Ségalini - *Les classiques de l'iconographie alchimique de la collection du musée de la franc-maçonnerie*

18 H 30

Joël Tétard - *Les Grands Courants de l'Alchimie au XX^e siècle*

SAMEDI

10 H

Laurent Doucet - *L'alchimie dans l'œuvre d'André Breton*

11 H 30

Patrick Lepetit - *Surréalistes et Alchimistes*

16 H

Marie-Dominique Massoni - *L'Esprit des lieux*

17 H 30

Gilles Bucherie & Jacques Eicher - *René Alleau et l'écriture philosophale*

DIMANCHE

10 H

Emmanuel Bauchard

Alchimie et épistémologie dans l'œuvre de Pierre Mabile

11 H 30

David Nadeau

Le surréalisme et la loge Thebah

15 H

Marc Kober

Poésie et alchimie dans l'œuvre d'Elie-Charles Flamand

16 H 30

Chiara Mulas & Serge Pey

Poésie Action

